ZAMAN 27 MAYIS 2006 CUMARTESİ SAYI: 181 ZAMAN'LA BİRLİKTE SATILIR AİLEM.ZAMAN.COM.TR

ailem

Kur'an'ı asla terk edemeyiz

Her gencin bir hedefi olmalı

Fatih'in bayrağı gönüllere taşınıyor



Uzman gözüyle çocuk ve ergen eğitimi kitapları...

çocukluk ve ergenlik döneminde yaşananlar,
insan hayatında silinmez izler bırakır...



www.timas.com.tr





















İÇİNDEKİLER

ZAMAN ailem

27 MAYIS 2006 CUMARTESİ SAYI: 181

Feza Gazetecilik A.Ş. Adına İmtiyaz Sahibi	Ali Akbulut
Genel Yayın Müdürü	Ekrem Dumanlı
Yayın Danışmanı	Hamdullah Öztürk
Yayın Editörleri	Serhat Şeftali Mustafa Aydın Şemsinur B. Özdemir
Katkıda Bulunanlar	Ali Demirel Süleyman Sargın
Tasarım	Mehmet Şimşek
Kapak	Necip Şahin
Sorumlu Müdür ve Yayın Sahibinin Temsilcisi	Ali Odabaşı
Reklam Satış Yöneticisi	M.Süleyman Başaran s.basaran@zaman.com.tr 0 212 454 82 25
Yayın Türü	Yerel Süreli

Zaman Gazetesi 34194 Yenibosna/İstanbul
Tel: 0212 454 1 454 (pbx) www.zaman.com.tr
Baskı: Feza Gazetecilik AŞ Tesisleri

http://ailem.zaman.com.tr
Öneri ve teklifleriniz için: ailem@zaman.com.tr

Gençlerin gayreti okyanusu aştı

- Fatih Sultan Mehmet İstanbul'u fethettiğinde daha 21 yaşındaymış. Sahi sen kaç yaşındasın?..
- Biz adam olmayız. 19-20 yaşında devletin başına geçebilecek kaç gencimiz var ki?
- Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın; ama işe yarar ne yaptın ki oğlum?

***

Yıllardır fetih günlerinde Arif Nihat Asya'nın Fetih şiiriyle dirilir; İstanbul'un fethinin heyecanını hissetmeye çalışırız. Şiir heyecan verdiği kadar, insanları karamsarlığa iter. Yukarıdaki serzenişleri hep duyar, kahroluruz. "Yürü, hâlâ ne diye oyunda oynaştasın?" sözleri birer ok gibi batar genç yüreklere. Belki yüzlerce kez, gençlerin yüzüne okunur bu şiir. Hem de itham edici bir üslupla. Okutan da ona imkan hazırlayan da neden kendisi gençliğinde bir Fatih olmadığını sorgulamaz.

***

Fatih'i sadece savaşan, kılıç sallayan, bir şehri zapteden olarak görmek yanlışın diğer büyük parçasıdır. Tarih kitapları İstanbul'un fethini sadece ordularla, savaş hazırlıklarıyla ve İstanbul'un el değiştirmesiyle anıyor. Halbuki fethi hazırlayan o kadar çok sebep, o kadar çok hazırlık var ki; onları nedense kimse kulağımıza fısıldamıyor.

Fethi bir yerin alınması olarak algılamak bizi yanlış adreslere götürür. Kaldı ki böyle bir şey, bugün için zaten söz konusu değil ve bu anlayış ecdadın hatırına da büyük saygısızlık olur. Başından beri fethedilen ne ülkeler, ne şehirler, ne de kalelerdi! Fethedilmeye çalışılan, insanların kalplerinden başka bir şey değildi. Hem de bir değil, bin değil milyonlarca insanın kalbini ayrı ayrı fethetmeye çalışan bir ecdad vardı. Gönül kazanmak, dünyada en zor ama en kutsal bir görev olsa gerek. Gönül kazanabilmek için, gönlünüzün ummanlar kadar zengin bir sevgiyle dolu olması gerekir ki; kucakladığınız her insan sizin o deryanızda huzuru yudumlasın.

***

Bugün Fatih yok, bugün İstanbul'un yeniden fethedilmesi söz konusu değil. Ama bugün Fatih'in birçok torunu kalp kazanma aşkıyla dolu. Fatih'in hiç görmediği, hiç gitmediği ülkelerde adını yaşatıyor. Fatih'in gençliği gibi heyecan ve aşk dolu. Anadolu'nun güzel şehirlerinde, kasabalarında bir şeyler yapmak için koşturan genç kızlar, hanımlar, delikanlılar daha Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaşta bile değiller. Yeni nesil artık, "Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın!" baskısı altında olamaz. Çünkü "Biz de varız!" diyen gençlerin gayreti okyanusları aştı.

***

"Fatih Sultan Mehmet ve İstanbul'un fethi"ne farklı bir bakış açısıyla yaklaştık. Yıllardır genç nesle "Hâlâ oyunda oynaştasın, halbuki sen Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın" tarzındaki bakış açısının değişmesi gerektiği üzerinde durduk. Böyle bir yaklaşım ümitsizlik ve başarısızlıktan başka bir şey getirmez. Çünkü oyunda oynaşta olan bir gençlik grubunun yanında, farklı iklimlere kanat açmış gençler de var. Bugün adlarını bilmediğimiz milyonlarca gencimiz o kadar güzel, o kadar hayırlı işlere imza atıyorlar ki; biz bunları takip etmekte, bulup çıkarmakta zorlanıyoruz. Şimdi ümitsizlik değil, ümidin zirve yaptığı, heyecan ve aşkın tavan yaptığı, güzel çiçeklerin yaylalarda boy gösterdiği günlerdeyiz. Baharın geldiği şu günlerde güneş, toprak ve ağaçlar farklı değil mi sizce?

Serhat Şeftali | s.seftali@zaman.com.tr

BİR HADİS

اَلْإِيمَانُ نِصْفَانِ نِصْفٌ فِي الصَّبْرِ وَنِصْفٌ فِي الشُّكْرِ

El-ima'nü nısfâni nısfun fis-sabri ve nısfun fiş-şükri

İman iki kısımdan müteşekkil bir bütündür; onun bir yarısını sabır, diğer yarısını da şükür oluşturur. (Şuabü'l-İman, 123/7; Feyzu'l-Kadîr, 188/3)



'AİLEM' AZERİ TÜRKÇESİYLE BASILIYOR

Ailem, sevgili okurların ilgisi sayesinde her gün daha da gelişiyor. Ailem'e olan ilgi yurt içinde olduğu gibi yurt dışında da artıyor. Avrupa ve ABD'de dağıtılan Ailem dergisi bu ülkedeki gurbetçilerimizle buluşuyor. Dergimiz kardeş ülke Azerbaycan'da da farklı bir uslupla Azeri okurlarla buluşmaya başladı. Azeri Türkçesine çevrilen ve bu ülkenin kültürüyle desteklenen Azerbaycan Ailem 7 bin okura ulaşıyor. Müstakil bir dergi olarak satılan Azerbaycan Ailem'e bu ülkede de büyük ilgi var.

Sözün sahibi

Hayatta başarılı olmak ve bazı hatalara düşmemek için insan mutlaka kendisine yapılan ihtarlara dikkat etmelidir. İnsan yaşlı ya da genç kendisine bir şeyler anlatmak isteyen herkesi en azından fikrine saygı göstermek açısından, dinlemeli ve önyargılı olmamalıdır. Ancak unutulmamalıdır ki nasihat edenin kimliği ve yaşayışı tavsiyelerinin isabetli olup olmadığının en şaşmaz delilidir. Mesela sigara kullanan bir doktorun, hastasını sigaradan vazgeçirmeye çalışması ne kadar etkili olabilir? Veya her işinden zararla çıkan bir tüccarın ticari direktifleri ne kadar isabetlidir?

Nasihat konusundaki seçici bakış sosyal, siyasi ve dinî alanda da farklı değildir. Din adına tekliflerde bulunan ve neyin doğru neyin yanlış olduğunu anlatan kişide aranacak ilk vasıf, o kişinin kendi dediklerini yapıp yapmadığıdır. Dolayısıyla kişi din adına kendisine yapılan nasihatlerde bu noktaya çok dikkat etmeli ve daima Allah'ın rızası istikametindeki nasihatleri benimsemelidir. Zaten birçok insanı hüsrana uğratan da doğruyu seçememeleri değil midir?

Akif'i büyük yapan meziyet

Vatan şairimiz Mehmet Akif, İstiklal Marşı müsabakasında birinci gelince kendisine verilen 500 lirayı, çok ihtiyacı olmasına rağmen fakir kadın ve çocukların ihtiyaçlarını gidermek için kurulan "Darül Mesai" adlı müesseseye bağışlamıştır. O sıralarda Akif'in cebinde Zonguldak Milletvekili Hayri Bey'den borç olarak aldığı iki lirası vardı. Kendisine 500 liranın verildiği sıralarda, Ankara'da büyük bir çiftlik 140 liraya alınabiliyordu.

Paltosu dahi olmadığı için kışın en soğuk günlerinde ceketle dolaşmak zorunda kalan bu idealist şair, çok soğuk günlerde arkadaşı Baytar Şefik (Kayalı)'dan ödünç aldığı paltoyu giyerdi.

KÂİNATIN DİLİ

Bir arı binlerce çiçekten polenleri toplar, güneşe göre yönünü tayin eder (pusulasız), sonra mükemmel bir mühendis gibi geometrik şekillerle o balı sanatlı olarak peteğe dizer. Arıya hangi çiçeğin değerli olduğunu, güneşe göre yön tayininin nasıl yapıldığını, o sanatlı bal inşasını nasıl meydana getireceğini kim öğretti? Aklı olmayan arı bütün bunları nasıl yapıyor?



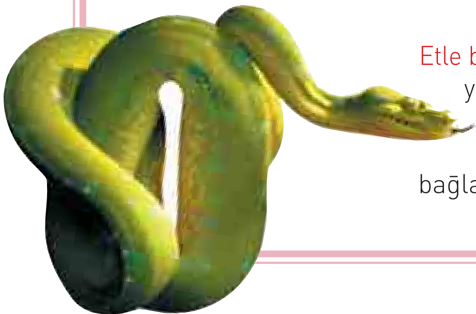
Dünyadaki bütün yılan balıkları Bermuda adasının güneyinde yumurtlar ve tekrar geldikleri yere dönüp hayatlarına devam ederler. (Akdeniz, Hindistan, Malezya vs.) Yumurtadan çıkan balıklar da ailelerinin olduğu bölgelere yönelirler. Pusulasız, ilimsiz ve yeni doğmuş bu yavrulara gidecekleri yönü kim fısıldıyor?



Bilindiği gibi yarasalar kördür. Cisimleri, gönderdikleri ses dalgaları sayesinde fark edip onlara çarpmazlar. Radar cihazları da yarasalardan yola çıkarak icat edilmiştir. Radarın mükemmeliyeti karşısında hayrete düşen insanın, yarasaları görmemesine ne demeli?







Etle beslenen kuşlar öldürülürse yılanlar fazlalaşıyor. Yılanlar öldürülürse, kurbağalar fazlalaşıyor. Kurbağalar öldürülürse sinekler fazlalaşıyor. Bütün bunların hayatını birbirine bağlayıp bu muhteşem düzeni kim kuruyor?



KISA KISA

ÖLÜM GELİYORUM DER

Ve bir gün ölüm gelip dikiliverir karşımıza. Şaşırır ve endişeyle sorarız: "Neden haber vermedin ki!"

Sadi, Gülistan'ında anlatır. Bir adam yıkılan evinin karşısına geçmiş bir yandan ağlıyor, diğer yandan da, "Ah evim! Çökmeden evvel bana haber verseydin de ben de bir tedbir alsaydım." diye dövünüyormuş. Birden o harabeden bir ses yükselmiş: "Be adam!.. Ben yıllardır sana, çatlayan duvarlarım ve dökülen sıvalarımla çöküşümü haber veriyordum. Fakat sen her seferinde elinde bir avuç çamurla geliyor ve o çatlakları örterek verdiğim haberi adeta ağzıma tıkıyordun."
Bizim hayat apartmanımız da süratle tahrip olmakta ve binamızdan her gecen gün bir taş daha düşmektedir.
Ve çok insaflıdır ölüm... Gelmeden önce nice elçiler gönderir de, biz bir türlü dönüp bakmayız o elçilerin bembeyaz ikazlarına. Kaç keşif kolu yollamaktadır ölüm hayat topraklarımıza; lakin biz "Hastalıktır, geçer" diyerek ehemmiyet vermeyiz. Gün be gün tükenip gittiğimizi görmeyiz. Ömür, bitmeyecek bir hazine gibi görünür gözümüze; her şeyin bir sona mahkum olduğuna inanmak istemeyiz. Zannederiz ki ancak böyle mutlu olunabilir ve saadet denilen Anka kuşu böyle bir vehmin semasında kanat çırpabilir. Aldanırız; ama kabul edemeyiz bunu bir türlü...
Ve bir gün ölüm gelip dikiliverir karşımıza.
Şaşırır ve endişeyle sorarız: "Neden haber vermedin ki!"

Ürpermeyen kalpten yaşarmayan gözden sana sığınırım Allah'ım!



Gözyaşı, ihlâs ve samimiyet sahibi bağrı yanık ve ciğeri kebap insanlar için bir boşalma vesilesidir. Gözyaşları dünyada, dayanılmaz hâle gelen aşk ateşinin ıstırabını bir nebze dindirirken, ahirette de cehennemin alevlerini söndürür. Bu sebeple Allah Resûlü (sallallâhu aleyhi ve sellem) şöyle buyurur: "Mahşerde Cehennem kıvılcımlarının insanları kovaladığı hengamda, Cebrail (as) elinde bir bardak suyla görünür. Ona, "Bu nedir?" diye sorduğumda bana şöyle cevap verir: "Bu, mü'min kulların Allah'a olan saygı ve bağlılıklarından dolayı döktükleri gözyaşlarıdır. Şu korkunç kıvılcımları söndürecek tek şey de bunlardır."

Bir başka hadislerinde ise Efendimiz (sas), Allah için gözyaşı dökmeyi, cephede düşmanı kollayıp içimize sızmasına engel olan askerin nöbetine denk tutar. "İki göz Cehennem'i görmez." buyurur ve mealen devam eder: "Biri Allah için gözyaşı döken göz, diğeri de millet ve ülkenin maruz kaldığı tehlikeler karşısında yüreği atan ve düşman nereden, hangi delikten içimize sızacak, hangi planlarla bizi tahrip edip çürütecek diye nöbet bekleyen göz."

Kur'an-ı Kerim de böyle bir tavrı takdir ederek över: "Az gülsünler, çok ağlasınlar." (Tevbe, 9/82) ihtarı bunun örneklerinden biridir. Bu, bir nevi, "Düşünün ve kazandığınız bunca şey karşısında yürekleriniz hoplasın! Ölüm ve sonrasında başınıza gelecekleri ve hesap yerindeki durumunuzu tefekkür edin de, az gülün çok ağlayın" demektir. Bu yönüyle gözyaşı Cennet Kevserlerine denktir.

Salih Yusufoğlu
s.yusufoglu@zaman.com.tr

Mektup adresi: Ailem Dergisi
(Salih Yusufoğlu) Zaman Gazetesi
34194 Yenibosna/İstanbul

FOTOĞRAF: MEHMET KAMAN



Öğretmenlerimizi anlatan mektupları yayınlamaya devam ediyoruz.

İstanbul'dan gelen Mehmet hoca vesilesiyle hayatım değişti

Ben Kastamonu'nun İnebolu İlçesi'ne bağlı Hayrioğlu Köyünde dünyaya gelmişim. İlkokulu komşu köydeki ilkokulda bitirdim. Babam, ekonomik durumu iyi olmadığı için, çalışkan öğrenci olmama rağmen ilkokuldan sonra beni bir işe vermeyi planlıyordu. Tam o senenin tatilinde hayatımı değiştiren hoca ile tanıştım: Mehmet Zeki Baltacı. Mehmet hoca, İstanbul'dan bizim mahalledeki camiye teravih kıldırmak için görevli olarak gelmişti. Ramazan ayı o zamanlar yaz ayına denk geliyordu. Mehmet hoca, cemaate akşamları teravih kıldırıyor gündüzleri de bizlere Kur'an'ı Kerim öğretiyordu. Mehmet hocam beni o sene, İstanbul'daki hayırsever insanlardan ayarladığı bursla İzmit İmam Hatip Lisesi'ne yazdırdı. Ekonomik olarak babama yük olmayacaktım bu babamın da hoşuna gitmişti. Orta ve lise tahsilimi, üniversite eğitimimi bu arada hafızlığımı da Allah'ın izniyle başarıyla tamamladım. 20 yıldan beri de, Almanya'da Grevenbreich Mevlana Camii'nde din görevlisi olarak hizmet vermeye çalışıyorum.

Şu anda İstanbul Beykoz'da imam olan Mehmet Zeki hocamdan Rabbim binlerce kere razı olsun. Ben de o ruhla Almanya'da hizmet etmeye çalışıyorum.

Mustafa Çelik, Grevenbreich, Almanya

Kul hakkının önemini öğreten öğretmenim

Kütahya Simav Aksaz Köyü'nde ilkokulu okurken arkadaşlarım pek akıllı uslu değillerdi. Babam onlarla arkadaşlık etmemem için beni çok dövmüştür. Çünkü bahçelerden birşeyler çalmak, evlerin camlarını kırmak, sağa sola zarar vermek hergün yaptığımız basit işlerdendi. Babam beni, uslanmam ve biraz da dinimi öğrenmem niyetiyle İzmir'deki amcamın yanına gönderdi. Önce Büyükçiğli Kur'an kursunda kaldım, ortaokula devam ederken de Torbalıda başka bir yurtta kalmaya başladım. Burada da birçok sıkıntı yaşatıyordum hocalarıma. Fakat onlar bana yine de sabırla yaklaşıyorlardı.

Bir gün, defalarca ikaz edilmeme rağmen, yurdun yanındaki portakal bahçesinden portakal çalmıştım. Bunu öğrenen belletmenimiz Hüseyin Bey, bana çok kızdı. Fakat, Hüseyin Bey, yarım saat sonra beni odasına çağırıp, "Yaptığım davranışa fazla ağır tepki verdiğini" belirterek özür diliyordu. Çok şaşırmıştım. O güne kadar, kimse benden özür dilememişti. Ben, hocam haklı olmasına rağmen, "Hakkımı helal etmiyorum." dedim. Hüseyin bey karşımda adeta ezilmiş bir halde üsteledi, "Peki hakkını helal etmen için ne yapmam gerekir?" dedi. Ben de çocukça bir tavırla, bana 20 bin lira verirsen hakkımı helal ederim." dedim. Hüseyin bey bana o gün istediğim 20 bin lirayı verdi. Bir insanın, kul hakkına bu kadar önem vermesine çok şaşırmıştım. Hem de haklı olduğu bir durumda. Bu olay beni yürekten etkilemişti. Hayatımın adeta dönüm noktası oldu bu olay. O zamanlar 13 yaşındaydım bugün 34 yaşındayım. Bu olayı hiç bir zaman unutmadım ve belki de unutmayacağım. İnşallah ben de o hassasiyetle yaşayıp Hüseyin hocama layık bir talebe olabiliyorumdum. Bu vesileyle Hüseyin hocamdan ve diğer hocalarımdan Rabbim binlerce kez razı olsun. **Bilal Karaca, Simav, Kütahya**

Şırnak'a daha fazla Ferruh ve Tuncay hoca bekliyoruz

Ben Şırnak'ın, İdil İlçesi'nin Anafartalar İ.Ö.O. 8. sınıfta okumaktayım. Ortaokulun ilk yılında arkadaşlarımla Fen Lisesi ve Anadolu Lisesi'ne girme hayallerimizi konuşurduk. Hatta ekonomik durumu iyi olan bazı arkadaşlarım, Orta Öğretim Kurumları Sınavı (OKS) için bir kaç yıl önceden dersaneye kayıtlarını yaptırmışlardı bile. Fakat bu benim için imkansızdı, çünkü ekonomik durumumuz iyi değildi. Canım çok sıkılıyor hatta okulu bırakmayı bile düşünüyordum; ama aldığım takdir ve üstün başarı belgeleri bu fikrimden vazgeçirmişti beni. Tam bu sıkıntılarımı atlattım derken 7. sınıfta anneciğimi kaybettim. Çok üzgündüm ve okumaktan da soğumuştum iyice. Annesizlik bir yandan ekonomik sıkıntı bir yandan, iyice bunaltmıştı beni. Arkadaşlarımın ellerinde test kitaplarıyla dersaneye gittiklerini gördükçe içimden birşeyler kopuyordu sanki. Bu arada 7. sınıfta bitmiş ve ben yine takdir ve üstün başarı belgesi almıştım.

8. sınıfa başlamıştım ve sınav için son bir yıl kalmıştı. Çok iyi değerlendirmeliydim bu seneyi; ama nasıl? İşte tam bu sıkıntılı zamanlarımda, Batı'dan gelen Ferruh hoca bir akşam bizi iftara davet etmişti. Ferruh hoca bizi çok sevindiren bir müjde vermişti o akşam. Dersaneye gidemeyen çalışkan öğrenciler için okuma sınıfı açtıklarını söylüyordu. Bizim için her türlü dersi ve dokümanı ücretsiz olarak temin ediyorlardı. Okuma sınıfımızın kaliteli bir dersaneden farkı yoktu. Özellikle Ferruh ve Tuncay hocalarım, hâlâ bıkıp usanmadan, bizlere yardım ediyorlar. Tek istekleri var bizden okuyup vatanımıza milletimize faydalı insanlar olmamız.

Sınava çok az bir zaman kaldı. Şu anda durumumuz çok iyi. Dostlarımızın dualarıyla inşallah iyi yerleri de kazanırız. Fakat bundan daha önemlisi, ben ülkemde karşılıksız yardım eden, evinden, ailesinden ayrılıp binlerce kilometre uzaktaki çocukların okuması için gecesini gündüzüne katan öğretmenlerimin olduğunu öğrendim. Bunları asla unutamam. Diliyorum ki Şırnak İdil'e, Ferruh ve Tuncay hocalarım gibi binlerce öğretmen gelsin. **Sait Tek, Anafartalar İ.Ö.O. İdil, Şırnak**

Ergenlik dönemi sorunları

Ergenlik dönemi (büluğ çağı) 11-21 yaşları arasında dalgalanmaların yoğun görüldüğü zor bir dönemdir. Bu dönem “fırtına-gerginlik” dönemi olarak da bilinir. Ergenlik dönemi hem ergen için ve hem de ergenin ailesi için zor dönemdir. Aile ergeni anlamakta güçlük çekerken, ergen anlaşılma duygusunu tam olarak yaşayamadığını düşünür. Ebeveyn bu dönem, çocuğunu ne kadar tanır ve bu dönem özelliklerine vâkıf olabilirse ebeveyn-ergen çatışmaları o denli az olur. Ergen bedensel, cinsel, sosyal ve duygusal anlamda farklı bir döneme girmiştir. Bu gelişim sahalarında yaşadığı süreçler sebebiyle ergen kendisini farklı hisseder ve çoğu zaman kendisini tanımlamakta güçlük çeker.


FOTOĞRAF: REUTERS

Ergen ne hisseder, nasıl davranmak ister?

1 Ergenin genel olarak duygularında istikrarsızlık olduğu görülür. Bir gün önce çok mutlu ve enerjik olan ergen ertesi gün kabuğuna çekilmiş ve bitkin olabilir. Duygular anlık olarak bile değişkenlik arz edebilir. Bu nedenle ebeveynin bunu kabul etmesi ve her defasında “Daha dün iyiydin, şimdi ne oldu?” türünde sorgulamalara ve baskıcı yaklaşımlara girmemesi gerekir.

2 Bu dönemde ergen duygularını çok dolu ve coşkulu yaşar. Gerek ses tonu ve vurgulamaları ve gerekse mimikleri önceki döneme göre duygularını daha fazla ifade ediyor niteliktedir.

3 Diğer dönemlere göre daha yoğun hayal kurar ve gerçekten zaman zaman uzaklaşır. Bu hayaller gelecek planlarını kapsayabileceği gibi genellikle karşı cinsle ilgili hayaller olabilmektedir.

4 Ergen zaman zaman yalnız kalma isteği içinde olabilir. Odasına çekilen ve yalnız kalmak istediğini söyleyen bir ergenin ciddi bir sorunu olduğu düşünülüp kaygılanılmamalıdır. Ergen kendisi ile baş başa kalıp yaşadıklarının muhasebesini yapma ihtiyacı hissedebilir.

5 Ergen kendini yorgun hissedebilir, buna bağlı olarak çalışmaya karşı isteksizdir. Vücut enerjisi âdeta büyümeye harcanıyor gibidir.

6 Ergen yaşadığı bedensel değişimlere bağlı olarak çekinebilir ve kendini saklama ve bu değişimlerden çevreyi haberdar etmeme isteği içinde olabilir.

7 Yeni şeyler deneme merakı artmıştır.

8 Bu dönemde arkadaş çok önemli bir noktadadır. Bu nedenle arkadaş seçimi konusunda ergenin dikkatli olması ve ailenin hassas davranması gerekir.

9 Bu dönemde ergenin fark edilme ve takdir edilme ihtiyacı vardır. Bu ihtiyacını aile içinde gideremeyen ergen, farklı arkadaş gruplarında bu ihtiyacını giderebilir.

Ergenlik dönemi ruhsal sıkıntıları

Bu dönemde depresyonlarda artış görülür. Özgüven problemi, karşı cinsle ilgili yaşanan problemler, okul ve aile içi problemler buna sebebiyet verebilir. Genellikle kısa süreli yaşanır ve müdahale gerekmez. Ergen kendini üzgün ve kötü hissediyordur; ancak günlük hayatına devam edebilir. Gerçek depresyonlarda ise intihara kadar varan düşünceler geliştirmiş olabilir ergen. Kendini büsbütün değersiz hissediyordur. Bunun sebepleri arasında; yakınlarını üzmek, ölümü merak, yalnızlık duygusu, çocukluktan gelen sevgi yoksunluğu, ölüm-ayrılık vb. gibi travmatik süreçler vardır. Bunlar dışında ergen zaman zaman öfke patlamaları yaşayabilir. Bu esnada onunla konuşmaya çalışmak anlamsızdır. Sakinleşmesini beklemek gerekir. Yeme bozuklukları ise bir başka sorundur. Özellikle çok yemek yeme veya yemeği reddetme ve sürekli, kilolu olduğunu düşünme ergende aşılması gereken sorunlardandır.

Aileye düşen görevler

- Ergen her şeyden önce anlaşılma ve değer görme duygusunu yaşamalıdır. Bu nedenle ebeveynin bu duyguları yaşatma adına söz ve davranışları konusunda hassas olması gerekir. Aksi takdirde ergen bu duygularını tatmin adına farklı çevrelere ihtiyaç duyacaktır.
- Ergenle fikir alışverişleri yapılmalı; ergen, aile konuları dışında tutulmamalıdır.
- Çeşitli sorun ve konularda ergen objektif bir biçimde saygıyla dinlenmeli ve ortak paydalar bulunmaya çalışılmalıdır.
- Nasihatler genellikle işe yaramaz, sadece ergenin o an ebeveyni dinlemesini sağlar, uzun vadede çözüm değildir.
- Ergenin arkadaşları eleştirilmemeli, ebeveyn bu konuda ergenin arkadaşlarını tanıma yoluna gitmeli ve bunu çocuğuna hissettirmelidir. Akabinde şayet hoş olmayan bir durum varsa bu, ergenle paylaşılabilir. Fakat tanımadan eleştirmek ergenin ebeveynini haksız bulmasından başka bir işe yaramaz.
- Sevgi eksik edilmemelidir.
- Evdeki genel ortamın gergin olmamasına dikkat edilmelidir.
- Ergenlik dönemi çatışmalı ve gergin geçiyorsa bir uzmandan destek alınmalıdır.

KUR'AN'I TERK EDEMEYİZ

Kur'an-ı Kerim'i terk edilmiş vaziyette bırakmanın karşılığı olan perişanlık, hem dünyada hem âhirette kendisini Müslümanlara hissettirecektir. Ona sâhip çıkanlara da bizzat Allah sâhip çıkmaktadır ve çıkacaktır.

■ **ABDULLAH AYMAZ**

Cenab-ı Hak buyuruyor ki: "O gün zâlim, parmaklarını ısırır 'Eyvah! der, keşke o Peygamber'le birlikte bir yol tutsaydım.

Eyvah! Keşke falanı dost edinmeseydim! Vallahi bana gelen öğütten (Kur'an'dan) beni o uzaklaştırdı. Zaten şeytan, insanı işte böyle yüzüstü, yalnız bırakır.' O gün Peygamber: 'Yâ Rabbi, halkım bu Kur'an'ı terk edip ondan uzaklaştılar!' der." (Furkan Sûresi, 27-30)

Bir hadis-i şerifte de şöyle buyuruluyor: "Her kim Kur'an'ı öğrenir de O'nunla ilgilenmez ve ona bakmazsa, kıyamet günü gelir, yakasına yapışır 'Yâ Rabbi! Bu kulun beni terk edip uzak kaldı, benimle amel etmedi, benimle onun arasında Sen hüküm ver' der." (Âlûsî)

Kur'an-ı Kerim'i "mehcûr" yani terk edilmiş vaziyette bırakmanın karşılığı olan perişanlık, hem dünyada hem âhirette kendisini Müslümanlara hissettiriyor ve hissettirecektir. Ona sâhip çıkanlara da bizzat Allah sâhip çıkmaktadır ve çıkacaktır. 1925'lerdeki o elîm olaylardan sonra pek çok insanın güneydoğudan alınıp batı bölgelerimize sevk edildiği sırada, bizzat o fitneye karşı çık-



FOTOĞRAF: GÜLİZ KARAOĞLAN

mış, yatıştırmaya çalışmış olan Bediüzzaman da sadece o bölgeden olma ve nüfuz sâhibi bir şahsiyete sahip bulunma gibi sebeplerle Van'dan alınıp Erzurum'a getirilmekteydi. Yolda Korucuk köyünde de kalmak mecburiyeti hâsıl oldu. O zaman onu götürmekle muvazzaf subay, "Bu çok muhterem bir zat, burada kalacağımız zaman zarfında kendisinden istifade ediniz." dedi. Korucuklular çok iyi ilgilendiler. Hatta Hacı Münir Efendi, onu misafir etti, delinmiş çarıklarını alıp bir çift yeni ayakkabı ile değiştirdi. Daha sonra da o çarıkları bir hatıra olarak evinin duvarına senelerce astı... Bediüzzaman Hazretleri Hacı Münir'e "Evlatlarınıza Kur'an-ı Kerim'i öğretip okutunuz, Allah sizleri korur." dedi...

Osmanlı Devleti'nin parçalanıp dağılmasında Birinci Dünya Savaşı'nın rolü büyüktür. Bu mağlubiyetin manevi sebeplerini izah ederken Bediüzzaman Hazretleri bilhassa Kur'an-ı Hakim'in açık emirlerinin terk edildiğini söyler: "Hissemizin sebebi; erkân-ı İslâmîde ihmâl ve terkimizdi. Zira Hâlık Teâlâ yirmi dört saatten bir saati istedi. Beş vakit namaz için yalnız o saati, bizden yine bizim için emretti, hem istedi. Tembellikle terk ettik, gaflete ihmâl oldu. Şöyle de ceza gördük; beş senede, yirmi dört saatte daima talim ve meşakkatle tahrik ve koşturmakla bir nevi namaz kıldırdı. Hem senede yalnız bir ay, oruç için nefsimizden istedi. Nefsimize acıdık. Keffaretten beş sene cebren oruç tutturdu. Kendi verdiği malından, kırkından ya onundan birini zekat istedi. Cimrilikle hem zulmettik, haramı karıştırdık, irademizle vermedikti. O da bizden aldırdı müterâkini (yığılmış) zekatı, haramdan da kurtardı." (Lemaat)

Eğer Safahat'ı incelersek Mehmet Akif Ersoy'un şikâyetlerinden o günlerin nasıl olduğunu çok iyi anlarız:

- Ramazan vak'ası yâhu! Şunu anlat, be adam!

- Üsküdar'dan geliyorduk, ikimiz: Âsım, ben.

Saat on bir sularıydı... Vapur beklerken,

Yolcular Bafra'yı tellendirivermez mi sana?

Kaçıver, belki ki cıngar çıkaracak, durmasana!

İçlerinden biri, hem şüphesiz, en kaltabanı,

Üç nefes püfliyerek burnuma: "Sen söyle, Hoca!

Niye bağlanmalı hayvan gibi hâlâ oruca?"

Deyivermez mi!

Herkes aç bekleşiyor kaldırımın sırtında ...

Siz gidin, perdelerin hepsini kaldırtın da...

Aleni işret edin, âleme göstermek için!

Be adamlar! Azıcık saygı sayın: Gizli için

Meze tufanına dalmış, kulaç atmaktasınız;

Yutkunan halka bakın, pencerelerden sayısız

Paranız yok ya, şu ben var diyeyim, bol keseden

Hakkınız nerde sefih olmaya, dünya açken?

Müslümanlar olarak irademiz dışında zorlu belâ ve imtihanlara tâbi olmadan, Kur'an-ı Kerim'i hem okuyalım, hem anlayalım hem açık emirlerini yerine getirelim. Tâ ki, yarın mahşerde Kur'an-ı Kerim'in yakamıza yapışıp "Yâ Rabbi bunlar beni terk etti!" şeklindeki şikayetine muhatap olmayalım.

HER GENCİN BİR HEDEFİ OLMALI

Fatih Sultan Mehmed denilince gençlik, gençlik denilince hedef ve ideal geliyor akla.

■ **UZMAN PSİKOLOG FARİKA TEYMUR ARTIR**

İstanbul'un fethi size neyi hatırlatıyor? Gönül erlerinin İlahi müjdeyle müjdelenmek, insanlığın önünü açmak, yollarını aydınlatmak için büyük bir sebatla birbiri ardına bayrak yarışında bulunduğu, bir çağın kapanıp yeni bir çağın açılmasına sebep olan büyük fethin genç bir kumandana Fatih Sultan Mehmet Han'a nasip olması içinizde hangi duyguları harekete geçiriyor?

Evet, yeni nesiller için fetihler devam ediyor. İstanbul'da ve daha pek çok güzel şehirde, güzel insanlarla dolu güzel ülkelerde gözyaşı içinde pek çok kişi var. Ailede, okulda, sokakta şiddet; işyerlerinde haksızlık, rüşvet, güvensizlik; toplumda zararlı alışkanlıklar, fuhuş, terör gibi insanlığın acı kaynaklarının kurutulması için gönüllerin fethedilmesine devam etmek gerekiyor. Bu da insanlığın derdini kendine dert edinmiş, acıları hafifletmeye karar vermiş, insanı ve bütün varlıkları seven ve değer veren siz değerli gençlerin gayret göstermesiyle mümkün olabilir. Bu satırları okuduğunuzda "Kendim ve insanlık için ne yapabilirim?" diye düşünüyorsanız bilin ki yapabileceğiniz çok şey var. İstanbul'un fethini gencin ideal belirlemesi hedef seçmesi ve gerçekleştirmesi aşamaları açısından değerlendirdiğimizde insanlık sevgisi, doğruya ulaşmak arzusuyla dolu kişilerin yararlanacağı pek çok güzel örnekle dolu olduğunu görüyoruz.

Hedefler doğru seçilmeli

Her bireyin sahip olduğu özellikler, ilgi, yetenek ve imkanlar farklıdır. Kişinin hem kendisi hem de bütün insanlığın huzur ve güven içinde kendisine layık şekilde yaşayabilmesi için bir hedefi olmalıdır. Bu hedefin şekillenmeye başlaması bazen küçük yaşta, okulöncesi dönemde bile olur. Çocuğun doktor öğretmen, yazar, devlet adamı, iyi bir ev hanımı, anne baba olma gibi bir veya birbirini tamamlayan birkaç he-



FOTOĞRAF: REUTERS

Renkler ve diller ne kadar farklı olsa da "sevgi" dili bizleri ortak noktada buluşturabiliyor.

def edinmesine bazen bir, bazen de birkaç neden yol açar. Eksikliklerin farkında olmak veya güzel örnekler bu nedenler arasındadır. Şifa bulunamayan bir hastalıktan ölen bir yakın, haksızlığa uğramış bir kişi, idarede görülen eksiklikler veya başarılı bir kişiye, büyüğe benzeme isteği ideallere temel teşkil eder. Bireyin hayatında etkili kişilerin anne-baba ve öğretmen gibi büyüklerin beşeri ve sosyal ihtiyaçların ve bunlara ulaştıracak güç ve imkanların farkında olmasını sağlaması da ideallerin şekillenmesi ve hedefin belirlenmesine katkıda bulunur. Bununla beraber birey gençlikte de ailesinin etkisinde kalmadan çocukluğundaki idealden farklı bir hedef veya hedefler edinebilir.

Hedefe ulaşmak hayal etmekle mümkündür

Fatih Sultan Mehmet kendisini büyük bir ustalıkla nakış gibi ailesinin ve hocalarının yüreğine düşürdükleri aşkla daha çocuk yaşta bu yola gönül koymuş, hayallerini bu fetih hayalleriyle süslemiş oyunlarında İstanbul'u bir değil belki yüzlerce kere fethetmişti.

Hedefe kavuşmak; önce hayal etmekle mümkündür. Bir problemi zihnimizde tasarlamadan çözemeyiz, bir ideali zihnimizde oluşturmadan ve gerçekleştirmeyi istemeden o ideale ulaşamayız. Hedefe ulaşmak için tabii ki tek başına hayal yetmeyip basiret ve bilgi sahibi olmak, gayret etmek ve çalışmak gerekir. Basiret ve bilgi, fikir ve maharet sahibi olmayı sağlar.

Bilgiye değer veren kişi bilgi sahibine de değer verir. Başarı için gereken de ekip ruhudur. Gencin yetişkinin, öğrencinin, öğretmenin, hocanın, talebenin birbirine değer vermesi, imkanlarını güçlerini birleştirebilmesi ile pek çok fetih (açılış) gerçekleştirilmeye devam ediyor. Gönüller güzelliklere açılıyor. Gençleri yeni ufuklarda büyük başarılar bekliyor.

FOTOĞRAF: AP



En büyük fetih gönül kazanmaktır

En büyük fetih, gönüllerin fethedilmesi yani doğru ve güzele doğru yönlendirilmesidir. Kendini bilen, kendini tanıyan, önce kendi gönlüne açılan kişi, içindeki büyük gücü, kendisine bahşedilmiş yetenekleri keşfeder, neleri yapması gerektiğini, neleri yapabileceğini, hedefine ulaşmak için kendisini nasıl donatması gerektiğini fark etmeye başlar. Ve donanım sahibi olmak için ilme sarılır. Gerçekten de bilgi olmadan başarı gerçekleşemez. Bilginin temelleri de daha çocuk yaşta atılır. Çocuğun ilim öğrenmeye istekli olmasında ailesinden aldığı temel eğitim büyük ölçüde etkilidir. II. Mehmet daha çocuk yaştan itibaren devrinin en seçkin hocalarının elinde yetişmişti. Devrinin, Molla Gürani, Molla Hüsrev, Vezir Sinan, Ahmet Paşa gibi birçok âlimi, II. Mehmet'e dünyevî ve uhrevî ilimleri talim ettiriyordu. Sekiz yabancı dil öğreniyor, gün geçtikçe ufku açılıyordu. Fakat ilim öğrenmeyi kendisi istemeseydi kendisine sunulan bu imkanları değerlendiremezdi. Pek çok aile gençlere sundukları imkanları değerlendiremediklerinden yakınmaktadırlar. Diğer taraftan bilginin temelleri atıldığı takdirde kişi bilgiye ulaşacağı kaynakları bildiğinden sahip olduğu kapasiteyle eksiklerini kendi gayreti ile de tamamlamayı hayat boyu sürdürür.

Bilginin yararlı olabilmesi için karakter güçlü olmalı

Hedefe giden yolda sahip olunan ilmin yararlı olması içinse kişinin karakterinin ve manevi değerlerinin güçlü olması, şefkat, merhamet sevgi, tevazu, hoşgörü, yumuşaklık sükunet, öfke ve duygu kontrolü, özeleştiri, saygı gibi insanî duygulara ve özelliklere sahip olması gerekir. İnsanın bir başka varlığa zarar vermemesi, kendisine ve başka varlıklara ve insana değer vermesi, duygularına hakim olup aklını kullanması ile mümkündür. Bu da bu güzel duyguların kaynaklarından beslenen kişilerle beraber olup onlarda güzel örnekler görmeyi gerektirir.

Bunun örneğini yine büyük fethi gerçekleştiren büyük Fatih'in hayatında görüyoruz. II. Mehmet'in öyle bir hocası vardı ki ondan etkilenmemesi, onun fikirlerine danışmadan ve gerektiğinde icazet almadan hareket etmesi imkânsızdı. O İstanbul'un manevî fatihlerinden ilim ve gönül eri Akşemsettin'di. O, hem İslami ilimlerde hem de tıp, astronomi, biyoloji ve matematikte zamanının ünlülerinden olmuş, Yunus Emre'ler, Mevlana'lar, Hacı Bektaş Veli'ler, Hacı Bayram Veli'lerle aynı kaynaktan beslenip aydınlanarak bu büyük fethe şevk ve gayretle hazırlanmıştı. Fetih sırasında genç sultanı teşvik ettiği gibi fetihten sonra da adalet üzere idare edebilmesi için tevazu sahibi olmak gibi konularda manevi eğitimine devam etmişti. Mesele gönülleri fethetmek olunca bu güzel örneklerden istifade ederek hayatımızı ve kendimizi düzenlememiz gerekiyor.

Hiç kimse mükemmel değildir

Kimse mükemmel olamaz. Önemli olan kişinin kendi eksiklerini aşağılık kompleksine, yıkılacak kadar aşırı suçluluk duygusuna kapılmadan görebilmesidir.

Eksikliklerinizle mücadele edin

En büyük ve değerli mücadele ve gayret kişinin kendi kötü veya olumsuz özellikleri ile başa çıkabilmek için gösterdiği gayret ve mücadeledir.



FOTOĞRAF: REUTERS

Zaman yetmiyor mu dediniz?

Zamanının yetmediğini söyleyen herkesin kendisine şu soruları sorması gerekir.

- Erteleme yapıyor muyum?
- Önceliklerimi iyi biliyor muyum?
- Bir konuyu öğrendiğimde gerekli tekrarları yapıyor muyum?
- Başkalarının istediğini kendi istediğimden ve olması gerekenden önce mi yapıyorum?
- Televizyonu ve bilgisayarı verimli ve ölçülü kullanıyor muyum?
- Oyuna ne kadar zaman ayırıyorum?..
- Hobilere, spor ve sanata ne kadar vakit ayırıyorum?
- Nasıl dinleneceğimi iyi biliyor muyum?
- Tembelliği yenmek için sıkılsam da çalışmaya devam ediyor muyum?

Zamanı iyi kullanın

Zamanı iyi kullanan kişi hedefe giden yolda gereken bilgi ve becerileri elde etmekte daha az zorlanacaktır.

FATİH VE GENÇ

FOTOĞRAF: ZAMAN



İdealist genç hedefe giden yolda bilgi ve yetenek (fikir ve maharet) sahibi olmalı, bunun için de zamanını iyi kullanmalıdır. Zira belli bir konuma gelen kişinin o konum için gereken bilgi ve beceriye daha önceden sahip olması, ön hazırlık yapması gerekir.

Diğer taraftan kişinin bilgi sahibi olmasının toplumu ve insanlığı daha iyiye, güzele götürebilmek yolundaki ideallerini gerçekleştirmesi için tek başına yetmeyeceğini hepimiz biliyoruz. En değerli bilgi hayata geçirilen bilgidir. Bu sebeple Söz Sultanı (sas) faydasız ilimden Allah'a sığınmıştır. En hayırlı insan da insanlara yararlı olan insandır.

İnsanlığın içinde bulunduğu problemlere çözüm aramaya çalışanlar iki noktada tıkandıklarını söylüyorlar. Menfaatçilik, ailelerin ihmali.

İdealist insanlar en yakınlarını ihmal etmedikleri, onları da geliştirmeye çalıştıkları ve ben merkezcilikten uzaklaşmanın örneklerini en yakınlarına sundukları takdirde güzel örnekler daha etkili şekilde dalga dalga yayılacaktır. Bazen kişi uzaktakine yararlı olmaya çalışırken en yakınındaki kendisine ihtiyacı olan kişiyi görememektedir.

En yakınları onun desteğine ve yardımına muhtaçken başka kişilerin yardımına koşmakta dengeye dikkat etmek gerekir. Belki en yakınların ihtiyaçlarını giderecek kişileri bulup hedefine koşmaya devam etmek; fakat ihtiyacı olanları görmezlikten gelmemek gerekir. İdealist kişiler en yakınlarından başladığı takdirde milletçe hedefe ulaşmak daha kolay olacaktır. Bunu insanlık önderlerinde bütün canlılığı ile görüyoruz. Kişi sosyal yönü ile bireysel yönünü dengeleyebildiği bir yandan kendisini geliştirip bir yandan öğrendiklerini hayata geçirebildiği, hem öğrenci hem de öğretici olabildiği ölçüde ideallerine ulaşabilir.

"Şimdi nerede Fatih gibi bir genç" diyerek hayıflanmaya ve vakit kaybetmeye zamanımız yok. Bugün birçok gönüllü genç dedesi Fatih ruhuyla sevgiyi götürme telaşında...

■ **ENİS AYDIN**

BU GENÇLİKTEN ADAM OLUR

Eğitim gönüllüleri Fatih'in bayrağını gönüllere taşıyor

"Artık, Fatih'ler dönemi geride kaldı. O, 21 yaşında bir devir kapayıp bir devir açmıştı, şimdikiler oyunda oynaşta. Bu gençlikten adam olmaz!" sözlerini yıllarca duyup hüzünlendik. Hem yetişmiş gençlerimiz yoktu hem de var olsa bile kendilerini ifade edebilecek bir alan bulamıyorlardı. Onu da bulsalar fedakârane feda-i nefs edecek bir "gayeleri" olduğu söylenemezdi. Ümitsizlik ve yeis, "Onlarda var bizde niye yok?", ya da "Eskiden vardı, şimdi neden yok!" sözlerini bir klişe gibi zihinlerimize çakıyordu. Ancak, artık böyle düşünmemiz için hiçbir gerekçemiz yok. Dünya çapında başarılara imza atan, bulundukları ülkelerdeki okulları uluslararası alanda başarıdan başarıya koşturan Anadolu çocuklarının yaktığı meş'ale, ecdatları olan Fatih'leri, Orhan'ları mesrur edecek nitelik ve nicelikte.

Hepsi hayatlarının baharında olan ve kıskandıracak derecede iyi donanıma sahip olan bu gençlerin daha iyi imkanlar yerine çoğu mahrumiyet bölgesi olan ülkelere tek soru sormadan şevkle koşturmaları göz yaşartıcı tablolar oluşturuyor. Bir buçuk asırdır uluslararası alanda yüzü gülmeyen ve medeniyetler terazisinde umutları hep havada kalan milletimiz bu evlatlarıyla ne kadar gurur duysa azdır. Onlar, sırf Allah rızası ve vatan sevgisiyle dünyanın en soğuk ya da en sıcak memleketlerinde bayrağımızı ve kültürümüzü şerefle temsil ediyorlar. Onlar, milletimizin mayasını oluşturan değerleri adeta bütün ruhlarıyla emerek bulundukları ülkelerin genç ve masum gönüllerine aynı safiyetle aktarmayı bir görev bilmiş durumdalar. Onların kutlu soluklarının hissedildiği yerlerde ne ırk, ne renk, ne dil ne de din ayrımı olabilir. Onlar, ecdatlarının ve mübarek ebeveynlerinin duası oldukları gibi, torunlarının da hayırla yâd edecekleri ecdatları olacaklar.



Artık yeni romanlar, yeni hikayeleri yazma zamanı... Fatih Sultan Mehmed'i hayırla yad ediyoruz.

Yeni bir çağ açılıyor

Tabii ki, her hayırlı iş için geçerli olduğu gibi bu cihanşümûl faaliyet hakkında da olumsuz kanaatlerini ifade edenler olmuyor değil. Sordukları, "Değirmenin suyu nereden geliyor?" sorusu, aslında bu insanların kendi değerlerine ne kadar yabancı olduklarını da ele veriyor. Bu soruyu sorabilmek için Çanakkale, Sakarya, Dumlupınar ruhunu bilmemek lazım. Milletimizin hamiyetinden, fedakârlığından haberdar olmamak lazım. O millet ki, İstiklal harbinde iki çift çorabından birini ordusuna vermeye varıncaya kadar her şeyinden vazgeçmiştir. Kendi çocuğu yerine kışta kıyamette taşıdığı mermileri örtmeyi düşünmüştür. Ordumuz Sakarya nehrini geçebilsin diye, evlerinin temel direği olan mertekleri Sakarya suyuna dolgu maddesi olarak gözünü kırpmadan gömüvermiştir. Milletimiz, inandığı değerler için canını bile vermeye hazırdır. Yeter ki o işte bir ihlas ve samimiyet görsün. Yapılan bütün karalamalara rağmen halk bu büyük seferberliğe maddi manevi destek vermektedir.

Evet, Fatih'lerimiz bugün Topkapı surları önünde değiller. Çünkü yeni bir "Fatih" çıkarabilmemiz için illa da İstanbul'u fethetmemiz gerekmiyor. Onlar ya Nijerya'nın, Somali'nin, Kenya'nın sıtmalı, hummalı çöllerinde bir huzur vahası ya da Moskova'dan Moğolistan'a, oradan Tuva'ya kadar uzanan soğuklar ikliminde buzları eriten bir meltem esintisidir. Evet bu, çağın en önemli hadisesidir. Varsın bunu birileri görmesinler...

Yeni bir şahlanış dönemi

Fatih'lerin, Yavuz'ların, Selahaddin'lerin, Alparslan'ların torunları bu kez ellerinde kalemle, defterle, bilgisayarla gönülleri fethediyor. Dolayısıyla, güzel şeyler oluyor. Bu tablo, milletimiz için yeni bir ikbâl döneminin başlangıcına da işaret ediyor. Bunun tarihi yazılmalı, bunlar bizim sanat telakkimize aksetmeli; tiyatromuza, sinemamıza, şiirimize ve romanımıza artık bu destanlar yansımalı.

M. Fethullah Gülen Hocaefendi:

Yeni genç neslin rüyalarında gelişmiş bir Türkiye var



... Bu insanlar, hiç kimseyi tanımadan kalkmış bir ülkeye gitmişlerdir. Malezya'ya gitmişler, Endonezya'ya gitmişler, sizin adını bilmediğiniz yerlere gitmişlerdir. Afrika'da öyle ülkelere gitmişlerdir ki, bunlar, kendilerini hasbî salmışlar.. niçin salmışlar buralara? Demişler ki; "Dinimizde hicret çok önemli bir faktördür. Atalarımız da bazı dönemlerde bu dinamiği değerlendirmişler." Bu düşünceyle gitmişler. O gitmiş, o da ondan örnek almış, ders almış, o da gitmiş, o da gitmiş. Fakat gittikleri yerde ya bir adres bulmuşlar ya da bulamamışlar.

...Meksika'ya giden biri oradan bana telefon ediyor: "Telefon rehberine baktım, bir tane Müslüman adına rastlamadım ki, gideyim 'burada ne yapabiliriz' diyeyim."

Telefonun başında hıçkıra hıçkıra ağladım, konuşamadım, ahizeyi yere bıraktım! Ve böyle yüzlerce giden insan vardır. Ben Tuva'nın adını bilmiyordum. Yerini de bilmiyorum. Bana bugün deseniz ki, "Haritada, Asya'da yerini çiz" çizemem... "Yakutistan'ın yerini çiz", çizemem. Moğolları biraz biliyoruz, Moğolistan'ı da biliyoruz. Orhun Kitabeleri'nin yerini de biliyoruz; ama oranın haritasını da çizemem ben.

İşte, buralara belli bir dönemde kalkıp yurdunu, yuvasını terk edip giden insanlar Türk milleti adına gittiler, Türk devleti adına gittiler. Birer sürgün gibi gittiler. Arkada bıraktıkları devleti takviye etmek için gittiler. Dünyanın dört bir yanında Türk devletini tutacak, destekleyecek, kaldıracak lobiler oluşturmak için gittiler. Senin kültürünle insan yetiştirmek için gittiler. Senin milyonlarca dolar harcamak suretiyle oluşturmaya çalıştığın sunî bir kısım lobiler yerine, lobi adına gönlünü ortaya koyacak insanları yetiştirmek için gittiler. Maaş alamadılar, dört ay maaş alamayan insanları duydum ve gözlerim doldu, ağladım burada. Türkiye'de evleri vardı, yurtları vardı. Her şeylerini arkada bırakıp, hatta duvağıyla gelinini bırakıp öyle gitmişlerdi. Bunlar öyle fedakârlardı ki, gördüğünüz gibi, dünya adına bu insanların hiçbir beklentisi yoktu. Olsaydı onlar da siyaset sahnesine sıçramak için bir menfez kollar, sıçrar ve onlar da bir hortumun başına otururlardı. Ama yapmadılar bunu. Aç-susuz kaldılar, bir çorbayla iktifa ettiler ve burada arkada kalanların gözlerini yaşartacak cihan-pesendâne fedakârlıklar sergilediler. Bunu görmemezlik körlüktür, bunu kabul etmemezlik bir nankörlüktür.



Fatih'i fatih yapan çevresidir "İstanbul'u sen fethedeceksin!"

Minik şehzadenin tüm çocukluğu İstanbul'un fethiyle ilgili rüyalar ve hayallerle doludur. Çevresi onu, "İstanbul'u sen fethedeceksin!" diyerek teşvik etmişti.

■ MUSTAFA AYDIN

Edirne'deki sarayında bir beşiğin başında dua eden evliya şöyle konuştu: "İstanbul'un alınışını sen göremeyeceksin Sultanım.. Ben de göremeyeceğim ama bu beşikteki şehzade görecek... Bir de bizim bu Köse görecek..." Konuşan Hacı Bayram-ı Veli hazretleriydi. "Bizim Köse" dediği ise ilerideki yılların en önemli âlimlerinden biri olacak Akşemseddin'di. Beşikteki minik şehzadeyi ise söylemeye herhalde gerek yok.

İnatçı, bildiğinden şaşmayan, deha derecesinde zekaya sahip bir çocuk olduğu bilinen Şehzade Mehmet'in eğitimi ile dönemin en ünlü alimleri özellikle Molla Gürani Hazretleri ilgilenmiştir. Sultan İkinci Murad'ın eğitim konusundaki titizliği ve Molla Gürani'ye gösterdiği büyük hürmetin neticesi olarak 11 yaşında bu kıymetli alimin eline verilmesi, elmas fıtratlı minik Mehmed'in kısa sürede "Fatih" olmasına vesile olmuştur. Ve burada "ciddiyet" en önemli faktördür. Molla Gürani'nin haşarı bir çocuk olan şehzadeyi disipline sokmak için bir keresinde falakaya bile yatırdığı, hadiseyi duyan İkinci Murat'ın da hiçbir müdahalede bulunmadığı bilinmektedir.

Fatihler için Akşemseddinler lazım

Osmanlı döneminde yetişen büyük evliya ve İstanbul'un manevi fatihlerindendir. Asıl ismi, Muhammed bin Hamza'dır. Saçının sakalının ak olması veya sürekli beyaz elbiseler giymesinden dolayı Akşeyh veya Akşemseddin lakaplarıyla meşhur olmuştur. Soyu Hazreti Ebu Bekr-i Sıddık'a (ra) kadar ulaşır. 1390 (Hicri 792) senesinde Şam'da doğdu. 1460 (H. 864) yılında da Bolu'nun Göynük ilçesinde vefat etti.

Küçük yaşta ilim tahsiline başlayan Akşemseddin, Kur'an-ı Kerim'i ezberledi. Yedi yaşında babası ile Anadolu'ya gelip, o tarihte Amasya'ya bağlı olan Kavak nahiyesine yerleşti. Âlim ve veli bir zat olan babası vefat edince, tahsiline devam etti. İlim tahsilini tamamladıktan sonra, Osmancık'a müderris oldu. İlim öğretmekle ve nefsinin terbiyesiyle meşgulken, tasavvufa yönelip, Ankara'da bulunan zamanın büyük velisi Hacı Bayram-ı Veli'ye talebe olmak üzere gitti. Fakat ona talebe olamadı. Halep'te bulunan Şeyh Zeynüddin'e talebe olmak için Halep'e giderken, gördüğü bir rüya üzerine Hacı Bayram-ı Veli'ye talebe olmak üzere Ankara'ya geri döndü. Hacı Bayram-ı Veli tarafından kabul edilip, onun sohbetinde tasavvuf yolunun bütün inceliklerini öğrendi ve Hacı Bayram-ı Veli'den icazet (diploma) aldı. Aynı zamanda tıp ilminde de kendini yetiştiren Akşemseddin, bulaşıcı hastalıklar üzerinde çalıştı. Araştırmalar sonunda Maddetü'l-Hayat adlı eserinde; "Hastalıkların insanlarda birer birer ortaya çıktığını sanmak yanlıştır. Hastalıklar insandan insana bulaşmak suretiyle geçer. Bu bulaşma gözle görülemeyecek kadar küçük, fakat canlı tohumlar vasıtasıyla olur." diyerek, bundan beş yüz sene önce mikrobu anlattı.

Fatih Sultan Mehmed Han muhteşem ordusuyla İstanbul'un fethine çıktığında, Akşemseddin, Akbıyık Sultan, Molla Fenari, Molla Gürani, Şeyh Sinan gibi meşhur veliler ve alimler de talebeleriyle birlikte orduya katıldılar. Akşemseddin Hazretleri savaş esnasında Sultan'a gerekli tavsiyelerde bulunarak, yeni müjdeler veriyordu. Kuşatmanın uzaması ve Sultan'ın ısrarı üzerine ve Allahü Teala'nın izni ile fethin ne gün olacağını bildiren Akşemseddin, Sultan şehre girerken yanında yer aldı. Fetih ordusu İstanbul'a girdikten sonra İslamiyet'in harple ilgili hukukunun gözetilmesini genç Padişah'a hatırlattı ve buna göre hareket edilmesini bildirdi. Sultan'ın ashab-ı kiramdan Ebu Eyyub el-Ensari'nin kabrinin bulunduğu yeri sorması üzerine: "Şu karşı yakadaki tepenin eteğinde bir nur görüyorum. Orada olmalıdır." cevabını verdi. Daha sonra orası kazıldı ve Eyyub Sultan'ın (ra) kabri ortaya çıktı. Sultan, Akşemseddin'den İstanbul'da kalmasını istediyse de, O İstanbul'da kalmadı, Fetihten sonra, Göynük'e yerleşti ve vefatına kadar orada kaldı.

Bulaşıcı hastalıklar konusunda çalıştı, mikrobu tarif eden eserler ortaya koydu.

Fatih'le birlikte fethe katıldı, Fatih'e yol gösterdi.

Hz. Eyyub el-Ensari'nin kabrini keşfetti.

Fetih'ten sonra İstanbul'da kalmadı, Göynük'e yerleşti.

Sultanım, bu şehri sen de ben de göremeyeceğiz. Ama beşikteki şehzade alacak bizim Köse de görecek

İkinci Murat, Hacı Bayram-ı Veli'ye şöyle demiş: "Bu şehzademe İstanbul'u bırakmak isterim. Dedem Mehmet Çelebi bir defa, büyük dedem Yıldırım Beyazıt iki defa denedi. Ben de iki kez uğraştım, olmadı. Gönül ver de bu şehri alalım." demiş... Evliya biraz düşündükten sonra cevap vermiş: "Sultanım, bu şehri sen de ben de göremeyeceğiz. Ama beşikteki şehzade alacak, bizim Köse de görecek.." Beşikteki şehzade Fatih'tir... Evliya'nın "Köse.." diye tarif ettiği de o günlerin genç medrese hocası, fetih yıllarının büyük alimi Akşemseddin'dir. Hacı Bayram-ı Veli'nin kerameti çok değil, yirmi yıl sonra gerçekleşecektir. Genç padişah fethedilen şehre at üstünde "fatih" olarak girerken yanında yürüyen başka bir atın üzerinde de kerametteki "Köse" yani Akşemseddin oturmaktadır.

Fatih'in çocukluğu ile ilgili anekdotlar, İstanbul'un fethi fikrinin küçük şehzadenin dimağına nasıl yerleştiğini anlamamıza yardım eder. Dönemin tarihçilerine göre İkinci Murad bu şehzadesi ile ne zaman sohbet etse, bebekliğinde geçen bu olayı anlatıp adeta onu hedefe doğru kilitlenmesi için şartlandırmış. Fetih aşkı, minik şehzadenin oyunlarına bile yansımış.

2. Mehmed'deki, İstanbul'u fethetme iştiyakını körükleyen "İstanbul, bir gün fetholunacaktır. Onu fetheden asker ne güzel asker, onu fetheden komutan ne güzel komutandır." hadisidir. ("Letüftehanne'l Kostantınıyyete fe-leni'mel-emîru emîruhâ ve le-ni'mel-ceyşü zâlik'el ceyş") Ayrıca ecdadının 5 kez deneyip de başaramadığı fetih hadisesi artık onun için bir manevi borç hükmündedir.

Akşemseddin'den öğütler

◆ Her işe besmele ile başla. Temiz ol, daim iyiliği adet edin, tembel olma, namaza önem ver. Nimete şükür, belaya sabret.

◆ Dünyanın mutluluğuna mağrur olma. Ömrüm uzun olsun dersen, kimseye kızma, eziyet etme. Kimsenin nimetine haset etme. Senden üstün olan kimsenin önünden yürüme. Tırnağını asla dişinle kesme.

◆ Çok uyumak kazancın azalmasına sebeb olur.

◆ Akıllı isen yalnız yolculuğa çıkma. Gece uyanık ol, seher vakti Kur'an-ı Kerim oku. Zikrin daima Hamd-i Hüda (Allahü tealaya hamd etmek) olsun. Hep cehennem azabından endişeli ol.

◆ Hasedi terk et, kendini başkalarına medh etme.

◆ Namahreme (harama) bakma, harama bakmak gaflet verir. Kimsenin kalbini kırma. Düşen şeyi alıp (temizleyerek) yersen fakirlikten kurtulursun.

◆ Edepli, mütevazı ve cömert ol. Cünüp kimse ile yemek yemek gam verir.

◆ Yalnız bir evde yatmaktan sakın. Çıplak yatmak fakirliğe sebep olur."



Fetih, 857 yıllık bir "ideal" idi

İstanbul'u fethetmek için dile kolay tam 857 yıl boyunca İslam orduları çaba sarf etti. Diğerleri başaramadılar belki; ama hiç olmazsa o yolda yürüdüler. Fethe ve Efendimiz'in kutlu müjdesine nail olmak Osmanoğulları'na ve bizim milletimize nasip oldu. Efendimiz'in müjdesine nail olma duygusu, asırlar boyunca dedelerimizin destanlarında, analarımızın ninnilerinde hep bir "kızıl elma" olarak yer aldı. Osman Gazi'ye ait olduğu kayıtlı olan bir şiirde bu duygu şu şekilde dile getirilir:

Kurt olup, gel gir sürüye
Aslan ol, bakma geriye
Çar edüp, haydi çeriye
Dil geçidini hisar yap

Osman Ertuğrul oğlusun,
Oğuz-Karahan neslisin,
Hakk'ın bir kemter kulusun
İstanbul'u aç gülzar yap!

Fethin maddi boyutu

İstanbul'un fethinin maddi boyutunu anlatmak için ciltlerle kitap yazılmış, yine de yeterli olmamıştır. En başta çok kısa sürede inşa edilen Rumeli Hisarı'nın muhteşemliği, Haliç'e girilemeyince gemilerin Kabataş'tan Kasımpaşa'ya karadan yürütülmesi, o döneme ait en son teknoloji ürünü Şâhî adlı topların döktürülmesi başta gelen konular arasındadır. İstanbul'un fethi sırasında şehir içindeki çatışmalar sırasında şehit olan sekbanlar ve yeniçeriler Fatih'in emriyle bulundukları yere defnedilmiş, bu defin işlemi günlerce sürmüş, bittiğinde İstanbul bir anda bu manevi atmosferle bir İslam şehri haline dönüşüvermiştir. Bugüne kadar varlığını koruyan ve sokak aralarında muhafaza edilen minik şehitlikler ya da kabirler fethin yadigarı olmaya devam ediyor.


FOTOĞRAF: KÜRŞAT BAYHAN

FOTOĞRAF: ELİF TUNCA





Babanız hayatta olduğu halde, yetim yaşayanlardansanız bir an önce geri dönün. Bu günleri bir daha bulamayacaksınız.

O yaşarken yetim olm

M.K.

Evlendiğinden bu yana evinde kalmak zorunda olan hasta babası yüzünden eşiyle sürekli tartışıyordu. Sonunda "ya baban ya ben" diyen karısı yüzünden babasını karakışta dağ evinde bıraktı. Rüzgar ve tipi yıkık dökük barakanın bir penceresinden girip öteki penceresinden çıkıyordu. Geri dönüp, arabasına bindi. Kendisiyle gelen 8-9 yaşlarındaki oğlu; "Baba yaşlanınca ben de seni buraya mı getireceğim?" sözüyle beyninden vurulmuşa döndü. Ağlayarak kulübeye gittiğinde babası donmak üzereydi. Kucaklaşıp ağlaşırken; "Geleceğini biliyordum oğlum." dedi baba; "Ben babamı bırakmadım ki; sen bırakasın!"

Dr. Can

İlkokulda rahmetli öğretmenimiz bizi Tahta Çanaklar diye bir tiyatroya götürmüştü. Evin gelini kendilerine porselen tabaklarda yemek ve masa hazırlarken yaşlı kayınpederine tahta çanaklarda ve yerde lapa veriyor ve her fırsatta azarlıyordu. Sonunda adamcağız (dede) öldü. Kadın tahta çanakları tam çöpe atacakken 10 yaşındaki oğlu (torun); "Hayır anne, atma onları. Yaşlandığın zaman evlendiğim kız, sana onlarda yemek verecek." demişti de öğretmenimiz tembih ettiği için değil, hepimiz duygulandığımız için ağlamıştık. Hatırlıyorum...

Teşekkürler sevgili Mürsel K. Zamanlama olarak tam vaktinde göndermişsin. Ben bu mektubunu aldığım gün sevgili Çağan Irmak'ın "Babam ve Oğ-



ayın!

lum" filmine gitmiştim. Salondan çıkanların halini görünce "N'oldu kardeş, cenazeniz mi vardı?" diyerek espri yapıyordum. Eşim "Öyle söyleme utanıyorum." diyor, bense, dünyayı futbol topu kadar küçültmüş ve şutu vurmuş özgüvenimle "Bir 35'lik sinema filminde ağlayacak değilim herhalde." diyordum.

40 yaşlarında kapalı ve soylu hanımefendi (bugün görsem tanırım) "Girin-çıkın da sizi de göreceğiz!" demişti. Henüz filmin başında bir asker, "Darbe oldu, duymadın mı?" dedi ve film koptu. O andan itibaren kirpiklerimi ıslatan damlaların vizöründen filmi mi izledim, yoksa 40 yıllık hayatımın serencamesini mi? Bilmiyorum. Fena olmuştum, darbe yemiştim, bir futbolcu gibi yerde kalmış kıvranıyordum. Etrafımdakiler reklam için tutulmuş bir figüran olduğumu düşünmüşlerdir. Abarttım belki. Belki salondan çıkarken, yakınları kollarına girmiş, duygusal, gözü yaşlı biri olarak fotoğraf vermiş olabilirim; ama ruhum kesinlikle, saha kenarına alınan sedyedeki kaleci gibiydi. Öyle zannediyorum, yönetmenin babası ve varsa oğluyla ilişkisi mükemmeldi; zira tüm bunları senarize etmesi başka türlü zordu.

Nedense sevgili Mürsel, aile içinde, çocuk-ebeveyn ilişkilerinde "baba" hep unutulan ya da ihmal edilen kişi olmuştur. Çocukla ilişki ya da çocuk gelişiminde sürekli annenin önemi vurgulanır. Doğrudur, ama bu babanın önemsizliği anlamına gelmez. "Üç ihlas bir hatim gibi ya da o kadar sevaplıdır." denirken, Kur'an'ın değersizliği değil, tevhidi direkt ve en kısa yoldan anlatan "Kul hüvallâhü ehad" suresinin anlam olarak önemi vurgulanmak istenmektedir. Her ne hikmetse birkaç yanlış uygulama yüzünden tüm babalar hak etmediği şekilde, korkulan, uzak durulan, sevmeyen ve sevilmeyen, "iğne"ci durumuna düşürülüp, "akşam baban gelsin de görürsün" pozisyonuna sokulan kişiler haline getirilmiştir. Özellikle erkek çocuklar için, BABA figürü çok önemlidir. Filmdeki "Deniz Çocuk" soruyor ya hani: "İnsanlar büyüdükçe hayalleri küçülür mü?" Küçükken hayallerimizin kahramanları olan babalarımız, biz büyüyüp onlar da yaşlanınca küçülmek şöyle dursun, daha çok büyürler aslında. Yeter ki, içimizdeki BÜYÜKLÜK KOMPLEKSİMİZİ yenebilelim... Ben mi? Büyükbabamı ve onun oğlu, babanın BÜYÜKLÜĞÜNÜ yazacaktım; ama bir dahaki sefere inşallah. Saygı ve sevgiyle kalın; ama Asla BABASIZ kalmayın. O yaşarken YETİM olmayın.

DR. CAN

Gülü bulacağım derken

PAPATYALARI EZMEK

Beyza-Sakarya

20 yaşında, okuyan, çalışan bir gencim. 3-5 ay önce akrabamız vasıtasıyla bir beyle tanıştım. O da okuyor ve çalışıyor. "3 yıldan önce evlenemeyiz." dedi. Askerlik, iş, vs. Aileler durumu biliyor. 1 yıl kadar (en az) söz, nişan yapmama kararı aldık. Zira "Daha iyi tanımalıyız ve nişandan ayrılınca bir bayan toplumda çok zorluklar yaşıyor." dedik. Eğer bir sorunla karşılaşırsak (ayrılık), bu, nişandan ayrılmak kadar yıkıcı olmaz diye düşünüyoruz. Bu kararımız ne denli sağlıklı?

Dr. Can

İyi kalpli, yufka yürekli güzel kızım...

1) Sağlıklı olup olmaması, kişilere, düşünce ve davranışlarına göre değişse ve ailelerin haberli olması işi biraz yumuşatsa bile;

2) "Söz ve nişandan ayrılmak imkansız, zor ya da topluma göre yanlış" gibi düşünceler doğru değil... Zaten söz ve nişan bir anlaşma devresi değil midir? Ayrıca halkın ne dediğine değil Hakk'ın ne dediğine bakılır.

3) Bence zor olanı; kırmızı çizgilere uyularak, söz-nişan yapmadan dengeyi kurmaktır. Hem, bazı dünyevi kuralların içine girmeyelim diyeceksin hem de kuralların kenarından daha keskin ve tehlikeli virajlarda sahil-i selameti arayacaksın. Eğri gemi, düzgün sefer misali.

4) Zaten zor olan bu süreçte "Nasılsa söz-nişan yok, takı-makı takılmadı, sorun da çıktı, o halde bozuverelim" oluyor ve bozuluyor. Sonra gelsin diğeri, olmadı gitsin öbürü. Adın bu sefer çıkıyor "Erkek Canavarı"na...

5) Halbuki nişanda kişiler diyor: "Evet şu anda bir sorun var. Hemen de nişanı bozmak olmaz. Evcilik oynamıyoruz. En iyisi mi bu sorunu uygun biçimde çözelim. Olmadı aile büyüklerimizden ya da EVLİLİK ÖNCESİ AİLE TERAPİSTLERİNDEN destek alalım. Böylece evliliğimiz için alıştırma yapmış olalım, tecrübe kazanalım. Yani evlenince, ya böyle sorunlara (ders aldığımız için) meydan vermeyelim ya da evlenince (şimdi çözdüğümüz gibi) çözelim diyorlar eşler.

6) Şahsen ben, nişandan ayrılmış ya da evlenip de ayrılmış bir hatun için; "Demek ki; karar vermesini bilen, ne istediğinin farkında, doğruları olan ve ayakları sağlam basan, cesaretli birisi. Olmayınca 'hayırlısı', demiş bitirmiş" derim de; benden de önce birkaç kişiyle 1 yıl görüşmüş ayrılmış kız için, "Ne istediğini bilmiyor. Aşırı şüpheci ya da mükemmeliyetçi. Kural dışı. Hayatını yaşamak istiyor. Kararsız. Sorunları çözmek yerine bitirmeyi ya da kaçmayı yeğleyen biri" diye düşünürüm. Ve acaba ben kaçıncı "denek" ya da "kurbanım?.." Acaba beni onlarla nasıl kıyaslayacak? Bir yanlış yaparsam yandım. Şu 1 yıl "deneme sınavlarımı" nasıl atlatabilirim? Başımda ÖSS sınav gözetmeni gibi duran bu ölçme değerlendirme hocasından iş bahanesiyle 3 aylık hava değişimi raporu alsam da uzaklaşsam bu bir yılı daha kolay atlatabilir miyim." diye bir anaforun içine girer, sevgi ve samimiyetten uzaklaşırım. Yani Beyza'cım, iyi mükemmel bir evlilik isteğinin ifratı, kişileri evliliğin semtine, yamacına ve gerçeklerine yaklaştırmama tefritine yol açma ihtimali var.

7) Sözden-nişandan ayrılınca üzülürsün. Ama sevgilinden ayrılınca kahrolursun depresyona girersin. Ya hiç evlenmeme kararı alır ya da "önüme ilk çıkanla, hiç yüzüne bakmadan evlenicem" tefritine girersin.

8) Bir insan, derin, kültürlü ve kaliteli ise kendini anlatır ve hemen belli eder. Sığ ve kalitesizse de sen onu hemen anlarsın zaten. Atla deve değildir. Dolayısıyla tanıma konusunu bu denli abartmanın "cılkını çıkartma"dan başka yararı olmaz.

9) Nedense canım okurlarım, 3-4 satırla kendilerini tanıyıp, teşhis ve reçete vermemi bekleyip, "yarınki AİLEM'de cevabı okumak istiyorum" derler; ama erkek arkadaşıyla aylarca chat'te konuşup, tanıyıp 1-2 sene dolaşıp konuşarak ancak tanıyabileceklerini düşünürler. Olmayınca da, ayrılıp, "depresyondayım, nasıl unutabilirim? Yarından sonraki dergiye yazın" derler. Bir huyum var: "Ben demiştim" demesini hazzetmiyorum! Mutluluklar kızım.

FitMAX sport equipment

Lateral Stepper

Lateral Stepper ' dan süper kampanya bir tane alana ikincisi %50 indirimli ..!

Her zaman zarif ve estetik görünmenin, sağlıklı ve formda kalmanın yeni adı **Lateral Stepper ..!**



*Lateral stepper dişliler ve zincirden meydana gelen manuel bir mekanizma ile çalışmaktadır. Bu yüzden daha dayanıklı ve uzun ömürlüdür.

Letaral Stepper ebatlarıyla az yer kaplar, kolayca taşınabilir, rahatlıkla kullanılabilir herhangi bir montaj gerekmez.

Karın, göğüs, bacak ve basenlerde oluşan yağların, başa çıkılamayan selülitlerin çözümünde yardımcı olur.

Lateral Stepper'ın performansı sadece bunlarla sınırlı değil. Sağdan sola ve yukarıdan aşağıya hareket edebilen esnek yapısıyla Lateral Stepper, vücut kaslarınızı değişik açılardan çalıştırarak kısa zamanda iç ve dış baldırlarlardaki, kalça ve karın bölgesindeki fazlalıkları eritmesine yardımcı olur. Her iki ayağınız yana doğru ritmik hareketlerle çalıştığı için bel ve basen bölgesindeki yağlardan da kısa zamanda kurtulmanıza yardımcı olur.



Lateral Stepper, vücudunuzda yaşayacağınız gelişmeleri daha iyi görebilmeniz için kalori ekranına sahiptir. 5 farklı fonksiyonu gösteren elektronik ekranda antreman süresini izleyebilir dakikada veya toplamda attığınız adım sayısını sayabilirsiniz.



Lateral Stepper'ın direnç ayar çubuğu ile çalışmanın direncini arttırabilir veya azaltabilirsiniz. Lateral Stepper'ın direnci; Kilo, güç veya isteğe göre ayarlanabilir.



SİPARİŞ İÇİN HEMEN ARAYIN..!

0216 443 55 11

Genel Distribitör Dünya Pazarlama Dağıtım ve Tic. A.Ş.

Dünya Pazarlama A.Ş. bir Dünya Grup kuruluşudur.

www.dunya-grup.com

hangisi doğru?

1. Sadi'nin Bostan'ında geçen aşağıdaki misal bize neyi anlatmaya çalışır:
Bir adam yıkılan evinin karşısına geçmiş bir yandan ağlıyor, diğer yandan da, "Ah evim! Çökmeden evvel bana haber verseydin de ben de bir tedbir alsaydım." diye dövünüyormuş. Birden o harabeden bir ses yükselmiş: "Be adam!.. Ben yıllardır sana, çatlayan duvarlarım ve dökülen sıvalarımla çöküşümü haber veriyordum. Fakat sen her seferinde elinde bir avuç çamurla geliyor ve o çatlakları örterek verdiğim haberi adeta ağzıma tıkıyordun."

a) Haberlere kulak verilmesini...
b) Evlerin iyi inşa edilmesini...
c) Tedbir almayı...
d) Ölümün gelirken bize haber verdiğini

2. Paltosu olmadığı için kışın en soğuk günlerinde ceketle dolaşan, arkadaşının paltosunu ödünç alan; kendisine verilen 500 lirayı fakirler için bir vakfa bağışladığında cebinde borç iki lira olan ünlü şairimizin yazdığı milletçe ayakta dinlenen şiirin adı nedir?

a) Ben sana mecburum
b) Önce vatan
c) İstiklal Marşı
d) Han duvarları

3. Aşağıdakilerden hangisi ergenler için yanlış bir tespittir?

a) Ergenin genel olarak duygularında istikrarsızlık olduğu görülür.

b) Ergen duygularını çok dolu ve coşkulu yaşar.

c) Diğer dönemlere göre daha yoğun hayal kurar ve gerçekten zaman zaman uzaklaşır.

d) Ergen bu dönemde beden ve ruh itibariyle istikrarlı bir çizgidedir.

4. Zamanının yetmediğini söyleyenlerin aşağıdaki sorulardan hangisini sorması gereksizdir?

a) Önceliklerimi iyi biliyor muyum?
b) Bir konuyu öğrendiğimde gerekli tekrarları yapıyor muyum? Başkalarının istediğini kendi istediğimden ve olması gerekenden önce mi yapıyorum?
c) Ben beceriksiz biriyim, yaptıklarımın bir işe yarar mı ki acaba?
d) Televizyonu ve bilgisayarı verimli ve ölçülü kullanıyor muyum?

doğru yanlış

1. Hedefe kavuşmak; önce hayal etmekle mümkündür. Bir problemi zihnimizde tasarlamadan çözemeyiz, bir ideali zihnimizde oluşturmadan ve gerçekleştirmeyi istemeden o ideale ulaşamayız.

D Y

CEVAPLAR

HANGİSİ DOĞRU
1. d , 2. c, 3. d, 4.c

DOĞRU—YANLIŞ
1. Doğru